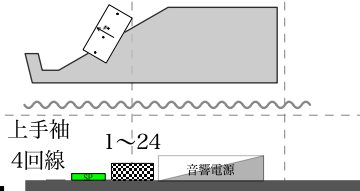
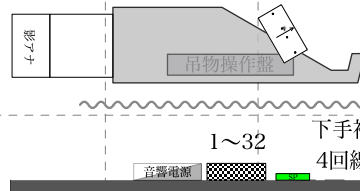
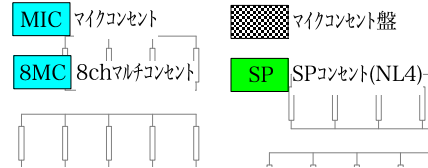


〒231-8455 横浜市中区住吉町4-42-1  
 TEL 045-662-1221 / FAX 045-662-2050  
 MAIL butai@kannaihall.jp  
 Update : 2023.06 Scale : 1/90(A4)



■ 音響設備概要 ー大ホールー

2025.4

| メインシステム       |        |                       |    |                   |         | 単位 | 1区分使用料 |
|---------------|--------|-----------------------|----|-------------------|---------|----|--------|
| ミキサー          | YAMAHA | M7CL-48+MBM7CL+DME64N | 1  |                   |         | 1式 | ¥6,000 |
| プロセニアムスピーカー   | NEXO   | GEO S805              | 1  | Full              |         |    |        |
|               |        | GEO S830              | 2  | Full              |         |    |        |
|               |        | PS8                   | 2  | OutFill(上下バルコニー)  |         |    |        |
| サイドカラムスピーカー   | NEXO   | GEO S805              | 4  | Full              | ※片側     |    |        |
|               |        | RS15-C                | 1  | Sub               |         |    |        |
|               |        | PS8                   | 1  | InFill            |         |    |        |
| ステージフロントスピーカー | TANNOY | Di5DCt                | 4  |                   |         |    |        |
| はね返しスピーカー     | YAMAHA | C112VA                | 2  | トーマンタルタワー下段固定     |         |    |        |
| ウォールスピーカー     | RAMSA  | WS-80A                | 12 | 片側6台(1階席3台、2階席3台) | 前側、中、後側 |    |        |
| バルコニー下スピーカー   |        |                       | 4  | 1階席後方バルコニー下       |         |    |        |
| シーリングスピーカー    |        |                       | 12 | 天井                |         |    |        |

| 移動用ミキサー |             |         |   |                    |  | 単位 | 1区分使用料 |
|---------|-------------|---------|---|--------------------|--|----|--------|
| ミキサー    | ALLEN&HEATH | ZED12FX | 1 | 6MONO+3ST/3AUX+1ST |  | 1台 | ¥1,000 |

| 移動用スピーカー |               |        |   |                      |  | 単位 | 1区分使用料 |
|----------|---------------|--------|---|----------------------|--|----|--------|
| スピーカー    | YAMAHA        | S215IV | 2 | 4Ω                   |  | 1台 | ¥500   |
|          | Electro-Voice | SX300  | 4 | スタンド×4本、フットフィート×4セット |  |    |        |

| 再生・録音系デッキ |        |               |   |              |  | 単位 | 1区分使用料 |
|-----------|--------|---------------|---|--------------|--|----|--------|
| CDデッキ     | TASCAM | CD-RW901MK II | 4 | 音響室ラックマウント2台 |  | 1台 | ¥1,000 |
| MDデッキ     |        | MD350         | 1 | 音響室ラックマウント   |  |    | ¥800   |
| CTRデッキ    | TASCAM | 202MKV        | 1 | 音響室ラックマウント   |  |    |        |
|           |        | 322           | 1 |              |  |    |        |

| エフェクト         |        |          |   |  |  | 単位 | 1区分使用料 |
|---------------|--------|----------|---|--|--|----|--------|
| グラフィックイコライザー  | YAMAHA | Q2031B   | 2 |  |  | 1台 | ¥2,000 |
| マルチエフェクトプロセッサ |        | SPX-2000 | 1 |  |  |    |        |
| コンプレッサ        | dbX    | 1066     | 1 |  |  |    |        |

| マイクロフォン                |        |               |    |   |  | 単位 | 1区分使用料 |
|------------------------|--------|---------------|----|---|--|----|--------|
| ダイナミックマイク              | SHURE  | SM57          | 10 |   |  | 1本 | ¥700   |
|                        |        | SM58          | 10 |   |  |    |        |
|                        |        | SM58SE        | 3  |   |  |    |        |
| ワイヤレスマイク<br>※最大6波 デジタル | SHURE  | ULXD2/SM58-JB | 6  | ハンドマイク  |  | 1本 | ¥1,600 |
|                        |        | ULXD1-JB      | 6  | ピンマイク (タイピン型マイク SHURE MX185-X×6)                  |  |    |        |
| コンデンサーマイク              | SCHOPS | CMS5-U        | 2  | ※B帯800MHzワイヤレスをお持ち込みの場合は事前にご相談ください。<br>三点吊りマイク接続用 |  |    | ¥1,000 |

| マイクスタンド      |       |         |    |                 |  | 単位 | 1区分使用料 |
|--------------|-------|---------|----|-----------------|--|----|--------|
| ストレートスタンド    | 高砂製作所 | MF-18TM | 15 | 二段型 (0.8m~1.4m) |  | 1台 | ¥1,000 |
| ブームスタンド      | K&M   | ST-210  | 13 | ブラック、ブーム        |  |    |        |
|              |       | ST-259  | 10 | ブラック、ショートブーム    |  |    |        |
| 卓上スタンド       | 高砂製作所 | MS-28   | 12 |                 |  |    |        |
|              | K&M   | 234B    | 2  |                 |  |    |        |
| フレキシブルグースネック |       |         | 3  |                 |  |    |        |

| ケーブル        |        |          |   |                            |  | 単位 | 1区分使用料 |
|-------------|--------|----------|---|----------------------------|--|----|--------|
| ステージボックス    | YAMAHA | SB168-ES | 3 | 専用ラックケース入り                 |  | 1台 | ¥2,000 |
| 8chマルチケーブル  | CANARE | 8C10-E3  | 3 | 10m                        |  |    |        |
|             |        | 8C30-E3  | 3 | 30m                        |  |    |        |
| 8ch先バラケーブル  |        | 8S2N2    | 1 | XLR3-メス×8                  |  |    |        |
|             |        | 8S2N1    | 3 | XLR3-オス×8                  |  |    |        |
| 8chマルチボックス  |        | 8J12N12  | 3 | バラバラ                       |  |    |        |
| 16chマルチケーブル |        | 16C20-M2 | 1 | 20m                        |  |    |        |
| 16ch先バラケーブル |        | 16S2F1   | 1 | XLR-オス×16                  |  |    |        |
| 16chマルチボックス |        | 16J12F2  | 1 | マルチコネクター部分オス               |  |    |        |
| マイクケーブル     |        | 各種       |   | 5m×10、10m×15、15m×11        |  |    |        |
| スピーカーケーブル   |        | 各種       |   | グレー 4m×2、10m×4、15m×2、20m×3 |  |    |        |

| 他  |           |                                    |    |                             |  | 単位 | 1区分使用料 |
|--|-----------|------------------------------------|----|-----------------------------|--|----|--------|
| インターカム   | Clear-Cam | 常設 音響室1台-調光室1台-舞台下袖1台-センタービームルーム3台 |    | ※※以外に仮設で4台追加可能              |  | 1式 | ¥2,400 |
| ※A・Bのチャンネル切り替えはできません! 仕様はAchのみになりますので取り扱い注意ください。 |           |                                    |    |                             |  |    |        |
| 三点吊りマイク装置  | HYFAX     | 3PMHL-30                           | 1  | ※接続マイクは含みません。コンデンサーマイク2本が必要 |  |    |        |
| ステレオバー   | HYFAX     |                                    | 1  | 稼働幅100~350mm                |  |    |        |
| FM補聴システム 送信機                                     | ASTEC     | FT-69                              | 1  |                             |  |    |        |
| FM補聴システム 受信機                                     | RION      | J5                                 | 30 | タイループのみ付属                   |  |    |        |

| 音響電源        |      |         |        |                    |       | 単位  | 1区分使用料 |
|-------------|------|---------|--------|--------------------|-------|-----|--------|
| 舞台下手袖 音響電源盤 | 1φ3W | 30C型×4口 | MAX8Kw | ※各口に20Aのブレーカー付きのため | 1口2Kw | 1Kw | ¥200   |
| 舞台上手袖 音響電源盤 | 1φ3W | 30C型×4口 | MAX8Kw | ※各口に20Aのブレーカー付きのため | 1口2Kw |     |        |

| 客席ミキサー機 |  |                     |          |  |  | 単位 | 1区分使用料 |
|---------|--|---------------------|----------|--|--|----|--------|
| 折りたたみ機  |  | 寸法152W×66-96H×50Dcm | 耐荷重約67kg |  |  | 1台 | ¥1,000 |
| 特注機     |  | 寸法180W×90Dcm        |          |  |  |    |        |
| 特注機     |  | 寸法90W×90Dcm         |          |  |  |    |        |

※客席ミキサー機は、音響専用ではなく各セクション共通備品となります。※設置時は劇場スタッフが客席の養生を行います。  
※故障などにより数がそろわない場合がございますのでお電話等で事前にご相談ください。

■ 音響設備概要 - 共通機材 -

| 移動用スピーカー |               |       |   |              | 単位 | 1区分使用料 |
|----------|---------------|-------|---|--------------|----|--------|
| スピーカー    | Electro-Voice | SX300 | 2 | フットフィット×2セット | 1台 | ¥500   |

| マイクロフォン類  |               |         |   |  | 単位 | 1区分使用料 |
|-----------|---------------|---------|---|--|----|--------|
| ダイナミックマイク | Electro-Voice | RE20    | 2 |  | 1本 | ¥700   |
|           | SENNHEISER    | MD421U  | 5 |  |    |        |
|           |               | MD441U  | 4 |  |    |        |
| コンデンサーマイク | AKG           | C414EB  | 3 |  | 1本 | ¥1,000 |
|           |               | C-451B  | 7 |  |    |        |
|           | AMCRON        | PCC160  | 4 |  |    |        |
|           | SONY          | C-38B   | 5 |  |    |        |
| ダイレクトボックス | COUNTRYMAN    | TYPE-85 | 2 |  | 1台 | ¥700   |
|           | BOSS          | DI-1    | 2 |  |    |        |

| マイクスタンド   |       |         |   |         | 単位 | 1区分使用料 |
|-----------|-------|---------|---|---------|----|--------|
| ストレートスタンド | 高砂製作所 | TBS-130 | 2 |         |    |        |
|           |       | MF-25T  | 4 |         |    |        |
|           |       | MF-34T  | 3 | 三段型     |    |        |
| 卓上スタンド    |       | MS-445  | 8 |         |    |        |
|           |       | MS-10   | 4 |         |    |        |
|           | SONY  | A12     | 8 |         |    |        |
| 継支柱       |       |         | 4 | 長さ940mm |    |        |

※故障などにより数がそろわない場合もございますのでお電話等で事前にご相談ください。

※共通機材使用について

大ホール・小ホール共通機材のため常時使えるものではありません。事前にご相談をください。