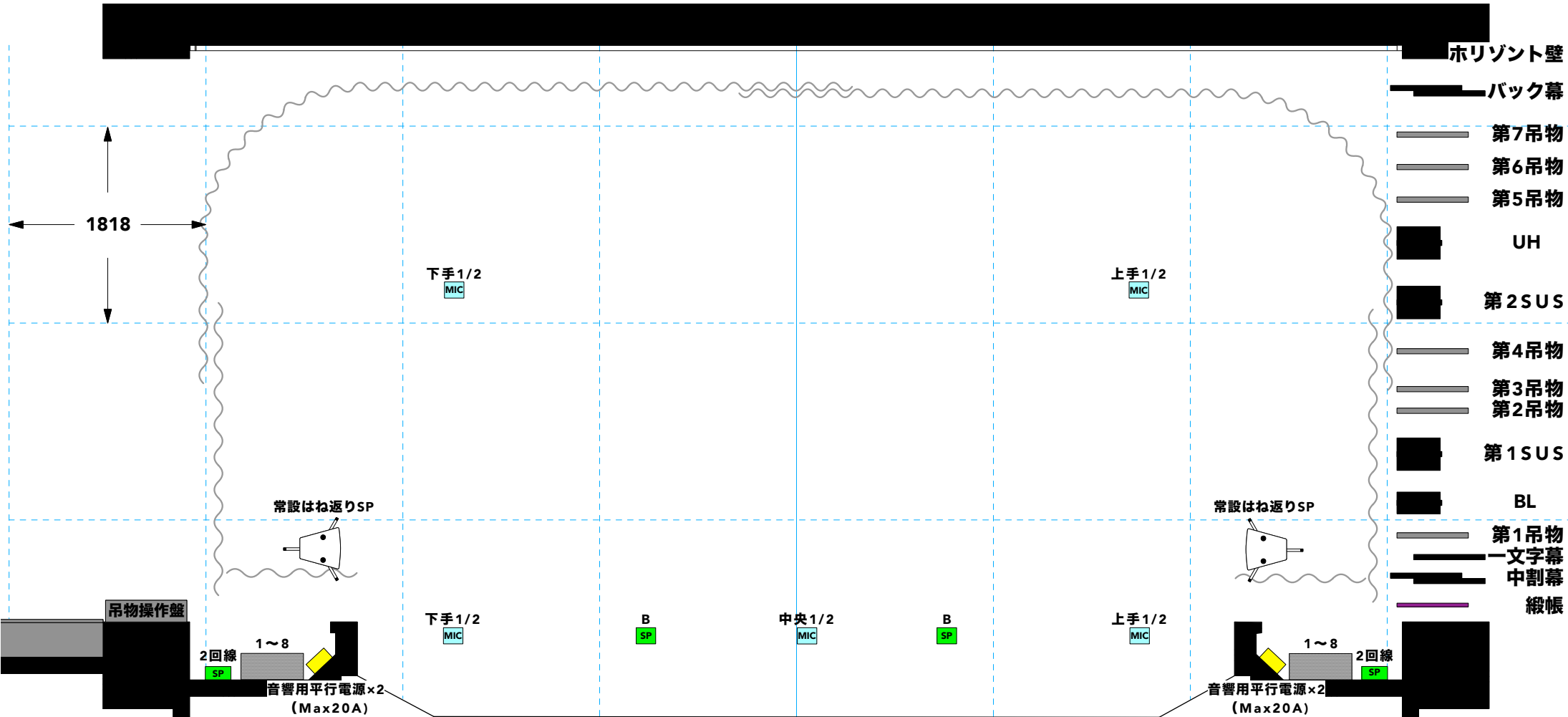
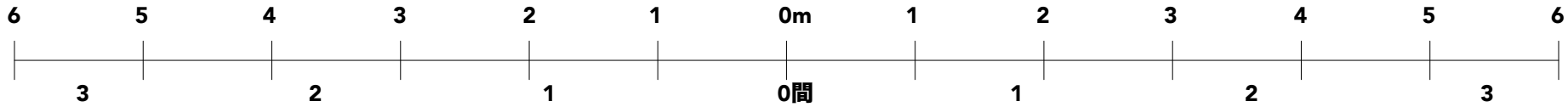


小ホール音響回路図

1/50
A4版



- ホリゾン壁
- バック幕
- 第7吊物
- 第6吊物
- 第5吊物
- UH
- 第2SUS
- 第4吊物
- 第3吊物
- 第2吊物
- 第1SUS
- BL
- 第1吊物
- 一文字幕
- 中割幕
- 緞帳

- MIC マイクソケット
- SP SPソケット
- マイクソケット盤

- 1) プロセニアム間口 8m10cm
- 2) プロセニアム高さ 4m50cm
- 3) 舞台奥行 6m15cm
- 4) 舞台横幅 20m80cm
- 5) スノコの高さ 6m70cm
- 6) 固定ホリゾン H5.5m × W11.2m

横浜市市民文化会館 関内ホール YOKOHAMA KANNAI HALL

■ 音響設備概要 - 小ホール -

2023.4

メインシステム						単位	1区分使用料
ミキサー	YAMAHA	M7CL-32	1			1式	¥1,200
サイドスピーカー	EAW	MK2396	1	Full	※片側		
はね返りスピーカー		SB180zR	1	Sub			
		FR129z	2	スタンド設置			
移動用ミキサー						単位	1区分使用料
ミキサー	ALLEN&HEATH	ZED12FX	1	6MONO+3ST/3AUX+1ST		1台	¥1,000
移動用スピーカー						単位	1区分使用料
スピーカー	YAMAHA	S215V	2	4Ω		1台	¥500
	Electro-Voice	SX250	2				
再生・録音系デッキ						単位	1区分使用料
CDデッキ	TASCAM	CD-RW900SL	1			1台	¥1,000
		CD-RW901MK II	2				
		CD-500	1				
CD/MDデッキ		MD-CD1	1				
MDデッキ		MD-02	2	AUTO READY/CUE機能無し			
CTRデッキ		202MKV	1				¥800
エフェクト						単位	1区分使用料
グラフィックイコライザー	YAMAHA	Q2031B	1			1台	¥2,000
マルチエフェクトプロセッサ		SPX-2000	1				
マイクロフォン						単位	1区分使用料
ダイナミックマイク	SHURE	BEAT57	4			1本	¥700
		BEAT58	9				
		SM58	1				
		SM58SE	3				
		ULXD2/SM58-JB	6	ハンドマイク			
ワイヤレスマイク ※最大6波 デジタル HDモードで運用		ULXD1-JB	6	ピンマイク (タイピン型マイク SHURE MX185-X×6)			¥1,600
		※B帯800MHzワイヤレスをお持ち込みの場合は事前にご相談ください。					
コンデンサーマイク	SCHOPS	CMS5-U	2	三点吊りマイク接続用			¥1,000
マイクスタンド						単位	1区分使用料
ストレートスタンド	高砂製作所	MF-18TM	6	二段型 (0.8m~1.4m)			
ブームスタンド	K&M	ST-210	10	ブラック、ブーム			
		ST-259	6	ブラック、ショートブーム			
卓上スタンド	高砂製作所	MS-28	6				
	K&M	234B	2				
ケーブル						単位	1区分使用料
ステージボックス	YAMAHA	SB168-ES	2	専用ラックケース入り			
8chマルチケーブル	CANARE	8C10-E3	2	10m			
8ch先バラケーブル		8S2N2	1	XLR3-11C×8			
		8S2N1	2	XLR3-12C×8			
8chマルチボックス		8J12N12	4	バラバラ			
マイクケーブル			各種		5m×5、10m×10、15m×5		
スピーカーケーブル		各種		グレー 3m×2、10m×3、20m×2			
他						単位	1区分使用料
インターカム	Clear-Cam	常設 調整室2台 (音響・照明) - 舞台下袖1台 - センタービーム2台 ← ※左以外に仮設で2台追加可能					
三点吊りマイク装置	HYFAX	3PMHL-30	1	※接続マイクは含みません。コンデンサーマイク2本が必要		1式	¥1,500
ステレオバー	HYFAX		1	稼働幅100~350mm			
音響電源						単位	1区分使用料
舞台下手袖 音響電源盤	1φ3W 30C型×4口 MAX10Kw ※1口2.5Kwまで						
	平行電源×2口 MAX1.5Kw						
舞台上手袖 音響電源盤	平行電源×2口 MAX1.5Kw					1Kw	¥200
客席ミキサー機						単位	1区分使用料
折りたたみ機	寸法152W×66-96H×50Dcm 耐荷重約67kg			1			
※客席ミキサー機は、音響専用ではなく各セクション共通備品となります。※設置時は劇場スタッフが客席の養生を行います。							

※故障などにより数がそろわない場合もございますのでお電話等で事前にご相談ください。

■ 音響設備概要 - 共通機材 -

2023.4

移動用スピーカー				
スピーカー	Electro-Voice	SX300	2	フットフィット×2セット

単位	1区分使用料
1台	¥500

マイクロフォン類				
ダイナミックマイク	Electro-Voice	RE20	2	
	SENNHEISER	MD421U	5	
		MD441U	4	
コンデンサーマイク	AKG	C414EB	3	
		C-451B	7	
	AMCRON	PCC160	4	
	SONY	C-38B	5	
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE-85	2	
	BOSS	DI-1	2	

単位	1区分使用料
1本	¥700
	¥1,000
1台	¥700

マイクスタンド				
ストレートスタンド	高砂製作所	TBS-130	2	
		MF-25T	4	
		MF-34T	3	三段型
卓上スタンド	高砂製作所	MS-445	8	
		MS-10	4	
	SONY	A12	8	
継支柱			4	長さ940mm

単位	1区分使用料

※故障などにより数がそろわない場合もございますのでお電話等で事前にご相談ください。

※共通機材使用について

大ホール・小ホール共通機材のため常時使えるものではありません。事前にご相談をください。