

関内小ホール セッティング例 Stage Concierge

Case1. シンポジウム



コーディネータ1名・パネリスト4名が舞台前面に並ぶパターンです。
客席から向かって左側にコーディネータ用の長机、右側にパネリスト用の長机を設置します。
コーディネータとパネリストで意見交換などがある場合には、長机の配置をハの字型に設置したり工夫すると良いでしょう。
各長机にマイク、司会者用にマイク、客席との質疑応答用にワイヤレスマイクを2本ご用意したスタンダードなシンポジウムパターンです。

付帯費用概算	
ボーダーライト・・・	400円
第一シーリング・・・	1,800円
長机（3本）・・・	900円
司会台・・・	500円
拡声装置・・・	1,200円
マイクロフォン（4本）・・・	2,800円
ワイヤレスマイク（1本）・・・	1,600円
合計金額... 9,200円	

※ 上記料金は1区分です。2区分使用した場合は2倍になりますのでご注意ください。

Case2. シンポジウム

シンポジウムスタイルにパソコンの使用を用いたパターンです。
舞台後方ホリゾン中央のプロジェクタの映像にかぶらないように机を配置したセッティングです。
また、記録用としてCD又はカセットテープに録音する事もできます。



付帯費用概算	
ボーダーライト・・・	400円
第一シーリング・・・	1,800円
スポット（小×2）・・・	400円
電源料（PC）・・・	200円
長机・・・	300円
司会台・・・	500円
拡声装置・・・	1,200円
マイクロフォン（2本）・・・	1,400円
ワイヤレスマイク（1本）・・・	1,600円
CDデッキ（1台）・・・	1,000円
合計金額... 8,800円	

※ 上記料金は1区分です。2区分使用した場合は2倍になりますのでご注意ください。