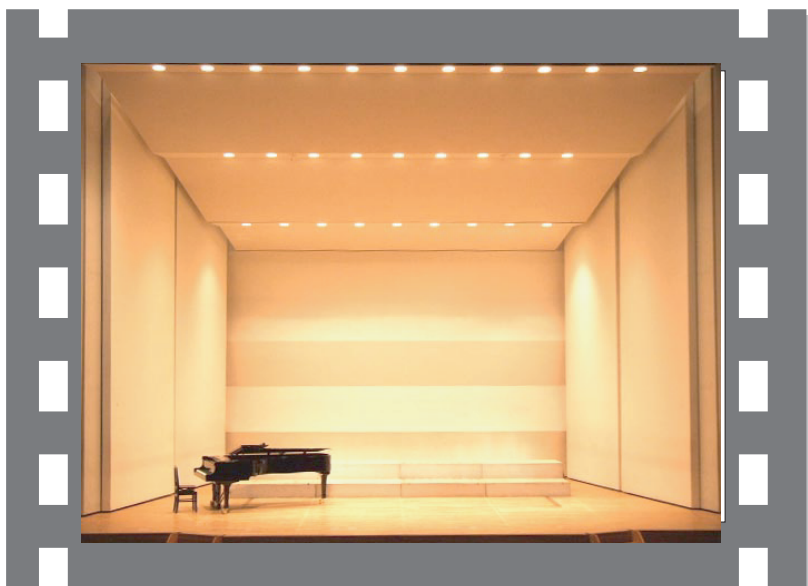


関内大ホール セッティング例 Stage Concierge

Case1. 合唱コンクール



反響板を使用し、ひな壇2段（21cmと42cm）とピアノを設置したパターンです。
ひな壇の高さは12cm～84cmまで6パターン。いろいろな舞台配置が可能です。
司会進行用にマイクをご用意したスタンダードな合唱コンクールパターンです。

付帯費用概算

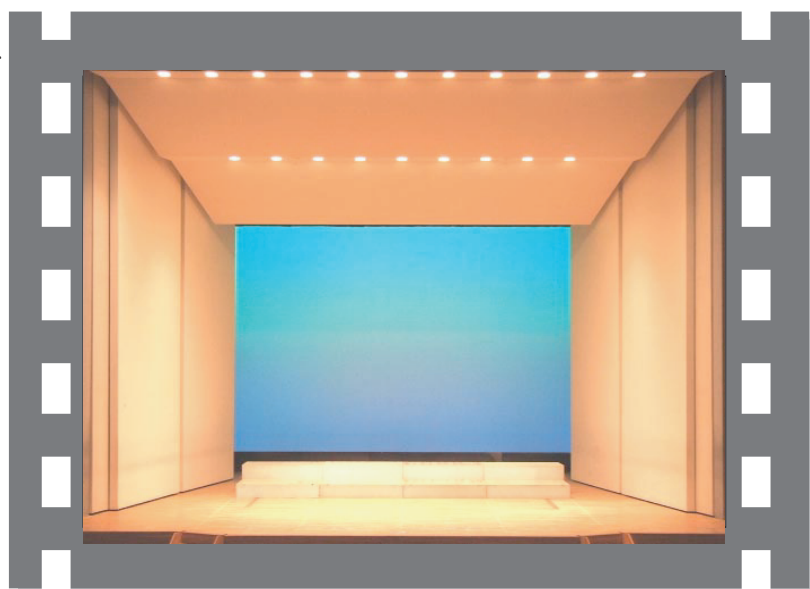
スポット（小）29台	5,800円	拡声装置	6,000円
第一シーリング	5,000円	マイクロフォン	700円
平台（小）8枚	800円		
ピアノ（国産）	6,300円		

合計金額... 24,600円

※ 上記料金は1区分です。2区分使用した場合は2倍になりますのでご注意ください。

Case2. 吹奏楽演奏会

吹奏楽等の演奏会に演出として Horizont に色を付けたパターンです。
舞台後方にある正反を上げ、Horizont に照明機材で色を当てる演出パターンです。
また、記録用として客席前方に三点吊りマイクにてMD又はカセットテープに録音する事もできます。



付帯費用概算

スポット（小）29台	5,800円	ピアノ（国産）	6,300円
第一シーリング	5,000円	拡声装置	6,000円
ローアホリゾン	3,900円	マイクロフォン	700円
アッパーホリゾン	3,600円	三点吊マイク装置	2,400円
平台（小）8枚	800円	MDデッキ（2台）	2,000円

合計金額... 36,500円

※ 上記料金は1区分です。2区分使用した場合は2倍になりますのでご注意ください。